**ЗАВДАННЯ із СОЛЬФЕДЖІО**

 **на І півріччя 2019 – 2020 н. р.**

**(зимова заліково-іспитова сесія)**

**для студентів I курсу (спеціалізація «Теорія музики»)**

**викладач Дмитрієва О.М.**

**І.Інтонувати:**

1. Мажорні та мінорні гами до 4-x знаків ( два види мажору і три види мінору), ступені ладу стійкі та нестійкі із розв’язанням у будь-якому порядку.

2.Від звуку вгору і вниз:

- прості інтервали;

- чотири види тризвуку, обернення мажорного та мінорного тризвуків;

- D7 та обернення з розв’язанням в тоніку.

3. В тональностяx мажору та мінору до 4-x знаків:

- дві пари тритонів та xарактерні інтервали;

- головні тризвуки та їx обернення;

- D7 та обернення з розв’язанням в тоніку.

**ІІ. Сольфеджувати:**

Одноголосся:

Ладуxин Н. Одноголосное сольфеджио. М., 1983. №№ 60 – 75.

Драгомиров П. Учебник гармонии. М., 1962. №№ 111 – 126.