**ЗАВДАННЯ із СОЛЬФЕДЖІО**

**на І семестр 2017/2018 н.р.**

**(зимова заліково-іспитова сесія)**

**ІІ курс (виконавські відділи)**

**Викладач Семків Н.І.**

**І. Інтонувати:**

1. В тональностях мажору та мінору на 1-3 знаки збільшений і зменшений тризвуки та їх обернення із розв’язанням в тоніку;

2. Від звуків «h», «cis», «d», «e», «fis» II7 та обернення з розв’язанням в тоніку через обернення D7;

3. В тональностях мажору та мінору на 1-3 знаки хроматичні інтервали (зб.4-зм.5, зм.4-зб.5, зб.2-зм.7) із розв’язанням;

4. В тональностях мажору та мінору на 1-3 знаки послідовності акордів:

T-T6 -II65- VII43-D2-T6-T;

t6-D43-t-змVII7-D65-t-s64-t;

T6-S-II65-K64-D7-T-S64-T;

t-змVII7-D65-t-s6-K64-D7-t;

T-D64-T6-S-S6-II43-VII2-D7-T.

**ІІ. Сольфеджування:**

1. Одноголосся: Драгомиров П. Учебник сольфеджио. М.,1991. №№ 251 -290.

Островский А. Учебник сольфеджио. В.І. М.: Музыка,1966. №№113-159.

1. Двоголосся: Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Ч.ІІ. М.: Музыка,1978. №№31-70.

**ІІІ. Слуховий аналіз:** всі елементи музичної мови, вивчені згідно програмного матеріалу.

**ІV. Самозапис диктантів.** Блюм Д. Систематический курс музыкального диктанта. М.:1978

Ладухин И. 1000 примеров музыкального диктанта. М.: 1981